

Η επιβράβευση των γυναικών- ερευνητριών από τα Βραβεία L'ORÉAL- UNESCO για τις Γυναίκες στην Επιστήμη

**Μ. Γαζούλη, Λέκτορας Βιολογίας,
Ιατρική Σχολή ΕΚΠΑ**



Από το 2006, η L'ORÉAL Hellas και η Ελληνική Εθνική Επιτροπή για την UNESCO βραβεύουν κάθε χρόνο με τα «Ελληνικά Βραβεία L'ORÉAL-UNESCO» νεαρές Ερευνήτριες που δραστηριοποιούνται στους κλάδους των Βιοεπιστημών και των Φυσικών Επιστημών.

Σκοπός των Βραβείων είναι να τιμήσουν την συνεισφορά και την αφοσίωση των Ελληνίδων Ερευνητριών στην Επιστημονική Έρευνα.

Δίνοντας αξία στις καινοτομίες που προσφέρουν οι γυναίκες Επιστήμονες στην καθημερινότητά μας, τα Βραβεία L'ORÉAL-UNESCO συμβάλλουν στη δημιουργία γυναικείων προτύπων, ανοίγοντας το δρόμο σε μια ολόκληρη γενιά νέων κοριτσιών.

Σε παγκόσμιο επίπεδο ο θεσμός των βραβείων L'OREAL – UNESCO for Women in Science έχει ξεκινήσει από το 1998.

Αξίζει να σημειωθεί ότι ερευνήτριες που είχαν βραβευθεί με τα βραβεία L'OREAL- UNESCO, βραβεύτηκαν και με βραβείο NOBEL

Two "For Women in Science" Laureates win Nobel Prize!

On Monday, October 5th the For Women in Science team was thrilled to learn that Pr. Elizabeth Blackburn, who was our 2008 laureate for North America, was named a winner of the 2009 Nobel Prize in Medicine.

Two days later, we were overwhelmed by the news that a SECOND For Women in Science laureate, Pr. Ada Yonath, 2008 laureate for Europe, had won the 2009 Nobel Prize in Chemistry

ΣΚΟΠΟΣ των βραβείων είναι:

να βελτιωθεί η θέση γυναίκες στην επιστήμη με την αναγνώριση, ύστερα από αξιοκρατικές διαδικασίες, των σημαντικών ερευνητών γυναικών που έχουν συμβάλει στην επιστημονική πρόοδο

Η αλήθεια είναι ότι:

Ζούμε σε μια κοινωνία που ΔΕΝ χαρακτηρίζεται από αξιοκρατία και ΥΣΤΕΡΕΙ στην αναγνώριση του μόχθου, της προσπάθειας και της επίδοσης,

επομένως τέτοια ανταγωνιστικά προγράμματα όπως αυτό των Ελληνικών Βραβείων L'ORÉAL-UNESCO είναι σημαντικά και μας ενθαρρύνουν να συνεχίσουμε με την ίδια επιτυχία τις επιδόσεις μας στον ερευνητικό - επιστημονικό τομέα καθώς κάποιοι μέσα από πραγματικά αξιοκρατικές διαδικασίες αναγνωρίζουν και επιβραβεύουν τις προσπάθειές μας

- Η ευρύτερη κοινωνία σήμερα υστερεί στη δημιουργία προτύπων προς μίμηση

Το πρότυπο της γυναίκας που πιεστικά προβάλεται από τα ΜΜΕ και τον τύπο σίγουρα ΔΕΝ είναι το παράδειγμα της νέας γυναίκας η οποία αριστεύει στον δύσβατο χώρο τής επιστήμης

Η προβολή των επιστημόνων και γενικά ανθρώπων που ασχολούνται με τα γράμματα και τις τέχνες και έχουν καταξιωθεί στο χώρο τους, είναι μέρος μιας γενικότερης **παράλειψης** της ελληνικής κοινωνίας και της ελληνικής Εκπαίδευσης να επιβραβεύει, να αναγνωρίζει, να ενθαρρύνει και να προβάλλει πρότυπα προς μίμηση.

Προσωπικά θεωρώ ότι υπάρχουν πολλές μορφές διάκρισης, προβολής όπως και πολλές μορφές και δυνατότητες βράβευσης και επιβράβευσης.

Αυτό που είναι απαράδεκτο είναι να προσπερνάμε, να αγνοούμε ή και να υποβλέπουμε τους ανθρώπους που διακρίνονται, να είμαστε φειδωλοί στον δίκαιο έπαινο και στην προβολή όσων αξίζουν πραγματικά να προβληθούν, αφήνοντας τον χώρο να προβάλλονται ΛΑΘΟΣ πρότυπα.

**Αξίζει να σημειωθεί κάτι που ελάχιστοι γνωρίζουν από
τα μέλη ΔΕΠ της Ιατρικής Σχολής και του ΕΚΠΑ**

**Τεσσερις νέες επιστήμονες που σήμερα είναι μέλη
ΔΕΠ της Ιατρικής Σχολής έχουν βραβευθεί με τα
Ελληνικά Βραβεία L'OREAL-UNESCO**

- **Γαζούλη Μαρία**
- **Σανούδου Δέσποινα**
- **Δάλλα Χριστίνα**
- **Πιπέρη Χριστίνα**

Η διάκριση αυτή εκτός από ηθική ικανοποίηση δεν μας προσέφερε κάτι παραπάνω ούτε κάποια αναγνώριση ή επιβράβευση στο χώρο μας εκτός ελαχίστων εξαιρέσεων.

Είναι όμως μεγάλης σημασίας η προώθηση αυτού του θεσμού ώστε όλο και περισσότερες νέες γυναίκες να συμμετέχουν και είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι εκτός των βραβείων αυτών δίνονται και υποτροφίες για μεταπτυχιακές σπουδές.

<http://agora.forwomeninscience.com/>

Ειδικά στις δύσκολες μέρες που περνάμε αυτόν τον καιρό, οι επιβραβεύσεις από όσους φορείς θέλουν και έχουν τη δυνατότητα να το κάνουν είναι σημαντικές γιατί μας δίνουν κίνητρα για την ΑΡΙΣΤΕΙΑ που είναι το ζητούμενο της εποχής μας.